

# WIENER KONZERTHAUS

---

Freitag, den 21. November 1913, abends halb 8 Uhr  
im Mittleren Saal:

Zyklische Gesamtauführung von

# BEETHOVENS KAMMERMUSIK

3. Abend, I. Serie, Saison 1913/14.

Mitwirkende:

Das Brüsseler Streichquartett (Franz Schörg, Hans Daucher, Paul Miry, E. Doehard), Herr Lucien Wurmser (Paris).

PROGRAMM:

**Streichquartett op. 18 Nr. 6, D-dur.**

**Serenade op. 8 D-dur, für Violine, Viola und  
Violoncell.**

===== PAUSE. =====

**Klaviertrio op. 1 Nr. 3, C-moll.**

Klavier: Lucien Wurmser.

Klavier: Ehrbar.

Der IV. Beethoven-Abend findet Freitag, den 5. Dezember 1913, abends 1/28 Uhr im Mittleren Konzerthaus-Saale statt. Mitwirkend: Capet-Quartett, Paris. (Herren Capet, Hewitt, H. und M. Casadesus), sowie die Herren Johann Amans und Alfred Kaut des Wiener Konzert-Vereins-Orchesters. Programm: Streichquartett op. 18 Nr. 1, F-dur, Duo für 2 Flöten, Streichquartett op. 131, Cis-moll.

---

Das Brüsseler Streichquartett veranstaltet am 23. März 1914 im Kleinen Konzerthaus-Saale einen eigenen Quartett-Abend. Karten an der Tageskasse im Konzerthause, Lothringerstraße 20.