

WIENER KONZERT-VEREIN.

---

MITTWOCH-ZYKLUS.  
ZWEITES  
SINFONIE-KONZERT

MITTWOCH, DEN 10. DEZEMBER 1913,

PÜNKTLICH  $\frac{1}{2}$  8 UHR ABENDS

IM GROSSEN SAALE DES WIENER KONZERTHAUSES

UNTER LEITUNG DES KONZERTDIREKTORS HERRN

FERDINAND LÖWE.

---

PROGRAMM:

RICH. MANDL . . . . . Ouverture zu einem Gascognischen Ritterspiele.  
MOZART . . . . . Sinfonie C-dur (Jupiter).  
Allegro vivace.— Andante cantabile.— Menuett (Allegretto).  
— Finale (Molto allegro).  
BEETHOVEN . . . . . Violinkonzert. **Sigmund Feuermann.**  
Allegro ma non troppo. — Larghetto. — Rondo.  
DVOŘAK . . . . . »Carneval«-Ouverture.

---

Drittes Sinfonie-Konzert im Dienstag-Zyklus

am 16. Dezember 1913, pünktlich  $\frac{1}{2}$  8 Uhr abends, im Großen Saale des Wiener  
Konzerthauses.

DIRIGENT: FERDINAND LÖWE.

PROGRAMM:

Beethoven . . . . . Ouverture zu: „Egmont“.  
Max Reger . . . . . Vier Tondichtungen nach Bildern von Böcklin.  
(Erste Aufführung in Wien.)  
Bruckner . . . . . Dritte Sinfonie D-moll.

---

Das dritte Sinfonie-Konzert im Mittwoch-Zyklus findet am 14. Jänner 1914,  
pünktlich  $\frac{1}{2}$  8 Uhr abends, statt.

---

==== Dieses Programm unentgeltlich. ====