

Freitag, den 26. Dezember 1913, 5 Uhr nachmittags

Populäres
Orchester - Konzert

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: **Martin Spörr.**

Mitwirkend: **Adolf Lussmann**, Mitglied der Volksoper.

PROGRAMM:

L. van Beethoven Achte Sinfonie, F-dur.
Allegro vivace e con brio.
Allegretto scherzando.
Tempo di menuetto.
Allegro vivace.

L. van Beethoven Violinkonzert.
Allegro ma non troppo.
Larghetto.
Rondo (Allegro).
Herr Konzertmeister **Karl Berla.**

==== PAUSE. ====

Richard Wagner a) Overtüre zu „Die Meistersinger von Nürnberg“.
b) Walters Preislied aus „Die Meistersinger von Nürnberg“.
Herr **Adolf Lussmann**, Mitglied der Volksoper.

F. Liszt Ungarische Rhapsodie Nr. 2.

Nächstes Sinfonie-Konzert

Mittwoch, den 14. Jänner 1914, pünktlich halb 8 Uhr abends,
im Großen Saale des Wiener Konzerthauses. — Dirigent: **Ferdinand Löwe.**

Nächste populäre Orchester-Konzerte:

Sonntag, 28. Dezember 1913, 5 Uhr nachmittags, im Großen Konzerthaus-Saale.

Donnerstag, 1. Jänner 1914, 5 Uhr nachmittags, im Großen Konzerthaus-Saale.

Abonnements mit 10 Eintrittskarten (für die Donnerstag- und Sonntag-Konzerte des Wiener Konzert-Vereines gültig) 8 Kronen mehr 1 Krone (10 Heller pro Konzert für die Pensionsversicherung), im Vorverkauf erhältlich an der **Konzertkassa des Wiener Konzerthauses**, III. Lothringerstraße 20, sowie **Kartenbureau Kehlendorfer**, I. Krugerstraße 3.