

WIENER KONZERTHAUS.

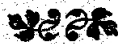
GROSSER SAAL.

Samstag, 31. Jänner 1914, abends halb 9 Uhr

Unter dem Protektorate seiner kaiserl. u. königl. Hoheit des Durchlauchtigsten Herrn Erzherzogs **Karl Franz Josef.**

I. Konzert-Akademie

„SÜDBAHN“



Mitwirkende:

Edmund Eysler, Komponist

Pepi Glöckner, Deutsches Volkstheater

Blanka Glossy, k. k. Hofburgtheater

Karl Godlewsky, k. k. Hofoper

Alfred Grünfeld, k. k. Professor und Kammervirtuose

Gustav Maran, Josefstädtertheater

Rita Michalek, k. k. Hofopernsängerin

Grete Miksch, Sängerin

Oskar Nedbal, Komponist

Fritz Newald, Bürgertheater

Emmy Petko, Bürgertheater

Fritz Schrödter, k. k. Kammer-sänger

Else Sander, „Hölle“

Otto Storm, Theater a. d. Wien

Richard Waldemar, Carltheater

Charlotte Waldow, Deutsches Volkstheater

Claire Wallentin-Metternich, Deutsches Volkstheater

Hermine Wasserbauer, k. k. Hofoper

Gisela Werbezirk, Josefstädtertheater

Wiener Tonkünstler - Orchester

Luise Wopalenski, k. k. Hofoper

Karl von Zeska, k. k. Hof-schauspieler

Regie: **Carl Miksch**, Regisseur des Bürgertheaters

Das Reinertragnis wird dem bereits bestehenden Fonds zur Errichtung eines Erholungsheimes für Kinder bedürftiger Südbahnbediensteter zugeführt.