

Konzert-Direktion Gutmann (Hugo Knepler).

---



Mittwoch, den 11. Februar 1914, abends halb 8 Uhr

im Kleinen Konzerthaus-Saale

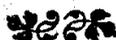
KONZERT

**GISELA BECK**

und

**EMMY SELIKOWSKY**

Begleitung der Gesänge: Richard Pahlen.



PROGRAMM:

1. **Beethoven** . . . . . Rondo G-dur, op. 51.  
**Brahms** . . . . . Variationen und Fuge über ein  
Thema von Händel.
2. **Schubert** . . . . . Frühlingstraum.  
**Brahms** . . . . . Mädchenlied.  
Von ewiger Liebe.  
**Van Eyken** . . . . . Frage.  
Schmied Schmerz.
3. **Chopin** . . . . . Berceuse.  
Fantasie F-moll.
4. **Volkslieder:**  
Die Sonne scheint nicht mehr.  
Feinsliebchen du sollst mir nicht barfuß geh'n.  
Schwedisches Wiegenlied.  
Hans und Liese.
5. **Leschetizky** . . . . . Canzonetta Toscana all' Antica.  
**Max Reger** . . . . . Zwei Humoresken op. 20 (Nr. 1 u. 4).  
**Paganini-Liszt** . . . . . La Campanella.

Klavier: Bösendorfer.

