

Konzert-Direktion Gutmann (Hugo Knepler).



Mittwoch, den 18. Februar 1914, abends halb 8 Uhr

im Kleinen Konzerthaus-Saale

KLAVIERABEND

Maria Kogan



PROGRAMM:

1. J. S. Bach Chromatische Fantasie und Fuge.
2. Schumann Sonate G-moll op. 22.
So rasch wie möglich.
Andantino.
Scherzo.
Presto.
3. Raff Zwei Konzertetuden: As-dur und
G-moll.
Rigaudon D-dur.
4. Liszt Le Rossignol.
Ungarische Rhapsodie Nr. 8.

Klavier: **Bösendorfer.**

