

# Konzert-Direktion Gutmann (Hugo Knepler)

---



Freitag, den 27. Februar 1914, abends halb 8 Uhr  
im Kleinen Konzerthaus-Saale

## II. KAMMERMUSIK-ABEND Böhmisches Streichquartett

(Karl Hoffmann — Josef Suk — Georg Herold —  
Ladislav Zelenka.)

Mitwirkend: Dr. Paul Weingarten (Klavier).

### PROGRAMM:

#### **Franz Schubert:**

Streichquartett A-moll, op. 29.

Allegro ma non troppo.

Andante.

Menuetto (Allegretto).

Allegro moderato.

Streichquartett D-moll, op. posth.

Allegro.

Andante con moto (Variationen über „Der Tod und  
das Mädchen“).

Scherzo. Allegro molto.

Presto.

Klavierquartett A-dur, op. 114 („Forellenquintett“).

Allegro vivace.

Andante.

Scherzo (Presto).

Thema con variazioni.

Finale (Allegro giusto).

Kontrabaß: Hofmusiker Adolf Mišek.

Klavier: **Bösendorfer.**

---

## III. (letzter) Kammermusikabend: Montag, den 2. März 1914 im Mittleren Konzerthaus-Saale:

Mitwirkend: Dr. Erbprinz Ferdinand Lobkowitz (Klavier).

### PROGRAMM:

#### **Friedrich Smetana:**

Streichquartett Nr. 2.

(Erste Aufführung in Wien.)

Trietto G-moll.

Streichquartett E-moll („Aus meinem Leben“).