



Samstag, den 28. Februar 1914, abends halb 8 Uhr

im Mittleren Konzerthaus-Saale:

Kammermusikabend
PABLO CASALS
Ernst v. DOHNANYI



PROGRAMM:

1. **Beethoven** Sonate D-dur op. 102 Nr. 2 für
Cello und Klavier.
Allegro con brio.
Adagio con molto sentimento d'affetto.
Allegro fugato.
2. **Beethoven** Sonate Cis-moll, op. 27 Nr. 2.
(„Mondscheinsonate“).
Adagio sostenuto.
Allegretto.
Presto agitato.
3. **J. S. Bach.** Suite D-dur für Cello allein.
Prélude.
Allemande.
Courante.
Sarabande.
Bourré I. und II.
Gigue.
4. **Brahms** Sonate F-dur op. 99 für Cello und
Klavier.
Allegro vivace.
Adagio affetuoso.
Allegro passionato.
Allegro molto.

Klavier: **Bösendorfer.**

