

WIENER KONZERTHAUS.

Kleiner Saal

Samstag, den 21. März 1914, abends halb 8 Uhr

III. (letzter) Kammermusikabend (BRAHMS-ABEND)

des WIENER

Konzertvereins-Quartetts

(Adolf Busch — Fritz Rothschild — Karl Doktor —
Paul Grümmer.)

PROGRAMM:

Johannes Brahms:

(geboren 7. Mai 1833 in Hamburg, gestorben 3. April 1897 zu Wien.)

Quartett A-moll, op. 51 Nr. 2, für zwei Violinen, Bratsche und Violoncell (1873). (Seinem Freunde Dr. Theodor Billroth in Wien zugeeignet.)

Allegro non troppo.

Andante moderato.

Quasi Minuetto, moderato; Allegretto vivace.

Finale. Allegro non assai.

Quartett B-dur, op. 67, für zwei Violinen, Bratsche und Violoncell (1876). (Seinem Freunde Prof. Th. W. Engelmann in Utrecht zugeeignet.)

Vivace.

Andante.

Allegretto non troppo.

Poco Allegretto con variazioni.

Quartett C-moll, op. 51 Nr. 1. (Seinem Freunde Dr. Th. Billroth in Wien zugeeignet.)

Allegro.

Romanze. Poco Adagio.

Allegretto molto moderato e comodo; un poco più animato.

Allegro.

Klavier: Bösendorfer.

