

Konzert-Direktion Gutmann (Hugo Knepler).



Freitag, den 27. März 1914, abends halb 8 Uhr

im Kleinen Konzerthaus-Saale:

KLAVIER-ABEND

Benno Moiseiwitsch

PROGRAMM:

1. **Schumann** Fantasie C-dur, op. 17.
Motto: Durch alle Töne tönet
Im bunten Erdenraum
Ein leiser Ton gezogen,
Für den, der heimlich lauschet.
Schlegel.
Allegro fantastico e con passione.
Moderato, ma energico.
Andante sostenuto.
 2. **F. Liszt** Sonate H-moll (in einem Satze).
Allegro energico — Andante sostenuto — Fugato (Allegro energico e presto).
 3. **Brahms** Capriccio H-moll.
Intermezzo A-dur.
Claude Debussy Toccata Cis-moll.
 4. **Liszt** Don Juan-Fantasie.
-

Klavier: **Bösendorfer.**

