

WIENER KONZERT-VEREIN.

Montag, den 30. März 1914, halb 8 Uhr abends

im Großen Konzerthaus-Saale

Sinfonie-Konzert

(Schwedische Komponisten)

Dirigent: Ferdinand Löwe.



PROGRAMM:

1. Hugo Alfvén. Dritte Sinfonie.
Allegro con brio. —
Andante. —
Presto. —
Allegro con brio. —
2. Wilhelm Stenhammar . . . Zweites Klavier-Konzert D-moll
op. 24.
Introduktion. — Scherzo. —
Adagio. — Finale.
Am Klavier: Der Komponist.
3. Tor Aulin. Drittes Violinkonzert, C-moll,
op. 14.
Molto moderato. — Andante con
moto. — Finale (Allegro molto).
Violine: Henri Marleau.

Klavier: BOSENDORFER.

Sechstes (letztes) Sinfonie-Konzert im Mittwoch-Zyklus
am 1. April 1914, pünktlich 1/2 8 Uhr abends, im Großen Saale des
Wiener Konzerthauses.

DIRIGENT: FERDINAND LÖWE.

PROGRAMM:

- Rich. Strauß „Also sprach Zarathustra“.
Bruckner Siebente Sinfonie. (E-dur.)

Einzelplätze und Entrées an der Konzertkassa des Wiener Konzert-
hauses und bei Kehlendorfer.

