

K. k. Akademie für Musik und darstellende Kunst.

Donnerstag, den 2. April 1914, 7 Uhr abends

im großen Saale des Wiener Konzerthauses

II. Konzert

unter Mitwirkung des Akademieorchesters und unter Leitung des Direktors Wilhelm Bopp.

PROGRAMM:

R. Strauß: Feierlicher Einzug, für großes Orchester mit Orgel.

(Bearbeitung von Paul Juon.)

A. Bruckner: Vierte (romantische) Sinfonie Es-dur.

Ruhig bewegt. (Allegro molto moderato.) - Andante. - Scherzo. Bewegt. - Finale. Mäßig

bewegt.

F. Liszt: Les Préludes, sinfonische Dichtung.