



K. k. Akademie für Musik und darstellende Kunst.

Donnerstag, den 25. Juni 1914, 6 Uhr abends

II. Schlußproduktion

im großen Saale des Wiener Konzerthauses

unter Mitwirkung des Akademieorchesters und des Gesamtchores, unter Leitung des Direktors
Wilhelm Bopp.

PROGRAMM:

Legende von der „heiligen Elisabeth“, Oratorium in 2 Teilen
von **F. Liszt.**

Landgraf Hermann	Svetozar Pisarević
Landgraf Ludwig	Fritz Krenn
Elisabeth	Stefanie Zimmer
Ungarischer Magnat	Leopold Stöger
Landgräfin Sophie	Marie Wessely
Seneschal	Leopold Stöger
Kaiser Friedrich	Svetozar Pisarević

Nach dem ersten Teil (Marsch des Kreuzzug's) ist eine längere Pause.

Textbücher sind bei den Billeteuren zum Preise von 40 Hellern erhältlich.

3. Schlußproduktion: Samstag, den 27. Juni 1914, 6 Uhr abends.