

WIENER KONZERT-VEREIN.

Sonntag, den 1. November 1914, halb 5 Uhr nachmittags

Populäres Orchester-Konzert

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses.

Dirigent: **Martin Spörr.**



PROGRAMM:

J. S. Bach Introdution, Choral und Fuge.

W. A. Mozart Sinfonie C-dur (Jupiter).
Allegro vivace.
Andante cantabile.
Menuetto.
Allegro molto.

Max Schillings Vorspiel zum II. Akt Ingwelde.

Hugo Wolf Italienische Serenade.
Bratschensolo: Herr Karl Doktor.

Franz Liszt Ungarische Rhapsodie Nr. 2.

Nächste populäre Konzerte: Donnerstag, den 5. November im k. k. Volksgarten; Sonntag, den 8. November im Großen Konzerthaus-Saale.

PREIS 20 HELLER.

