



Donnerstag, den 12. November 1914

Populäres Orchester-Konzert

im k. k. Volksgarten

(Café-Restaurations Joh. Sachs)

Dirigent: **MARTIN SPÖRR.**

PROGRAMM:

1. **I. BRÜLL** Ouvertüre pathétique.
(Geb. 7. November 1846 in Proßnitz [Mähren],
 gest. 17. September 1907 zu Wien.)

2. **J. BRAHMS** Erste Sinfonie, C-moll, op. 68.
(Geb. 7. Mai 1833 in Hamburg,
 gest. 3. April 1897 zu Wien.)
(Die Sinfonie wurde zum ersten Male am 17. Dezember 1876 in einem
 Konzerte der Gesellschaft der Musikfreunde unter Leitung des Komponisten
 aufgeführt.)
Un poco sostenuto. — Andante sostenuto. — Un poco
 Allegretto e grazioso. — Adagio. Allegro non troppo ma
 con brio.

3. **W. A. MOZART** Serenade Nr. 4.
(Geb. 27. Jänner 1756 in Salzburg,
 gest. 5. Dezember 1791 zu Wien.)
Andante maestoso, Allegro assai. — Andante. — Menuetto. —
 Prestissimo. —

4. **E. HUMPERDINCK** Traumpantomime aus: „Hänsel und Gretel“.
(Geb. 1. September 1854 in Siegburg [Rheinland].)

5. **RICHARD WAGNER** Siegfrieds Rheinfahrt aus: „Götterdämmerung“.
(Geb. 22. Mai 1813 in Leipzig,
 gest. 13. Februar 1883 zu Venedig).

Nächstes Sinfoniekonzert

im Großen Konzerthaus-Saale. — Dirigent: **Ferdinand Löwe.**

Mittwoch, den 25. November halb 8 Uhr abends.

Sämtliche Sitze im Abonnement vergriffen.

Eintrittskarten ins Stehparterre an der **Konzertkassa**, bei **Kehlendorfer** und an der **Abendkassa**.

Nächste Populäre Orchesterkonzerte:

Sonntag, den 15. November im Großen Konzerthaus-Saale (Karten zu K —.60, —.80 und 1.50).

Donnerstag, den 19. November im k. k. Volksgarten (Eintritt K —.80).

Karten für die Sonntagskonzerte sind stets im Laufe der Woche im Vorverkauf erhältlich.