



Donnerstag, den 19. November 1914

# Populäres Orchester-Konzert

im k. k. Volksgarten

(Café-Restaurations Joh. Sachs)

Dirigent: **MARTIN SPÖRR.**

## PROGRAMM:

1. L. v. BEETHOVEN. . . . . Sinfonie Nr. 2, D-dur.  
(Geb. 16. Dezember 1770 in Bonn, Adagio molto. — Larghetto. — Scherzo. — Allegro.  
gest. 16. März 1827 zu Wien.) (Diese Sinfonie wurde Ende des Jahres 1802 vollendet und am 5. April 1803 zum ersten Male aufgeführt.)
2. C. M. von WEBER . . . . . Ouvertüre zu »Der Freischütz«.  
(Geb. 18. Dezember 1786 in Eutin in Oldenburg, (Die Ouvertüre wurde im Jahre 1821 komponiert. Sie zeigt in der Vereinigung wichtiger Themen der Oper die Grundstimmung des ganzen Werkes an, den Sieg der treuen Liebe über die dämonischen Mächte der Finsternis.)  
gest. 5. Juni 1826 zu London.)
3. R. HEUBERGER . . . . . »Eine Nachtmusik«, Serenade für Streichinstrumente.  
Geb. 18. Juni 1850 in Graz, Allegretto. — Allegro vivace. — Andante, Presto.  
gest. 28. Oktober 1914 zu Wien.)
4. C. GOLDMARK . . . . . Balletmusik aus »Die Königin von Saba«.  
(Geb. 18. Mai 1830 in Keszthely [Ungarn].)

### Nächstes Sinfoniekonzert

im Großen Konzerthaus-Saale. — Dirigent: **Ferdinand Löwe.**

**Mittwoch, den 25. November halb 8 Uhr abends.**

**Sämtliche Sitze im Abonnement vergriffen.**

Eintrittskarten ins Stehparterre an der **Konzertkassa**, bei **Kehlendorfer** und an der **Abendkassa.**

### Nächste Populäre Orchesterkonzerte:

**Sonntag, den 22. November** im Großen Konzerthaus-Saale (Karten zu K —.60, —.80 und 1.50).

**Donnerstag, den 26. November** im k. k. Volksgarten (Eintritt K —.80).

Karten für die Sonntagskonzerte sind stets im Laufe der Woche im Vorverkauf erhältlich.