

Konzert-Direktion Gutmann (Hugo Knepler)



Freitag, den 20. November 1914, abends halb 8 Uhr

im Mittleren Konzerthaus-Saale

BACH-ABEND

veranstaltet von

LUISA BOTSTIBER und PAUL GRÜMMER

unter Mitwirkung von

Richard Baumgärtel (Engl. Horn), **Elisabeth Bokmayer** (Cello),
Adolf Busch (Geige und Bratsche), **Rudolf Dittrich** (Orgel),
Karl Doktor (Bratsche), **Josef Haša** (Viola da Gamba), **Julius
Lehnert** (Orchesterleitung), **Ferdinand Löwe** (Klavier), **Eduard
Madensky** (Kontrabaß), **Ernst Netsch** (Oboe), **Alexander Wun-
derer** (Oboe) und mehreren Mitgliedern des **Wiener Konzert-
vereins-Orchesters**.



PROGRAMM:

J. S. Bach:

1. Kantate „**Geist und Seele wird verwirret**“ für eine Altstimme, Streichinstrumente, 2 Oboen, Engl. Horn und Orgel (bearbeitet von E. Mandyczewski).
2. **Suite** für Violoncello allein.
3. **Arie** aus der **Johannes-Passion** für eine Altstimme, Viola da Gamba, Streichinstrumente und Orgel.
4. **Brandenburgisches Konzert** für zwei Bratschen, zwei Violen da Gamba, Violoncello, Kontrabaß und Klavier.

Das Reinerträgnis des Abends fließt den in Österreich lebenden Hinterbliebenen deutscher Krieger zu.

Karten zu 1—6 Kronen in Gutmanns Hofmusikalienhandlung (Hofoper) und an der Konzerthauskassa.