

WIENER KONZERTHAUS.

PROGRAMM

zu der

unter dem Protektorate der Ehrenpräsidenten der Akademischen Hilfs-
legion, Sr. Exzellenz des Herrn Dr. Max Vladimír Freiherrn v. Beck
und des Herrn Hofrates Dr. Richard Wettstein Ritter v. Westersheim

am Samstag, den 26. d. M.

im Kleinen Konzerthaus-Saale

stattfindenden

VORTRAGS-AKADEMIE

zugunsten des „Witwen- und Waisenhilfsfonds der gesamten bewaff-
neten Macht“ und des Fonds der „Akademischen Hilfslegion“.

Veranstalter Gruppe I der „Akademischen Hilfslegion“.

==== Beginn präzise 8 Uhr. ====



1. Quartett Rosé. (Die Herren Prof. Arnold Rosé, Anton Ruzitska, Paul
Fischer, Friedrich Buxbaum.)

Grieg: Romanze und Saltarello.

2. Hofburgschauspielerin Frl. **Blanka Glossy:**

a) Weihnachtslegende eines schlesischen Schäfers. } Für Singstimme und
b) Kapitän und Leutnant. } Klavier eingerichtet
von Alphons Blümel.

Am Klavier: Herr **Alphons Blümel.**

3. Konzertsänger Herr **Viktor Heim:**

Alphons Blümel: Ballade von den Masurischen Seen. (Manuskript.)

Am Klavier: **Der Komponist.**

4. Frl. **Julia Goldner:** Franz Liszt: Schubert-Phantasie.

5. Herr **Carlo Böhm:** Chansons. Am Klavier: Herr **JUC. Jos. Nový.**

==== PAUSE. ====

1. Frl. **Leonore Schwarz,** Mitglied der Nürnberger Oper.

a) Arie der Magdalena aus „Evangelimann“. Dr. Kienzl.

b) Der Alte Zigeuner von Ernst Kcondor.

Am Klavier: **JUC. Jos. Nový.**

2. Frl. **Stephi Goldner,** Harfe.

3. Herr **Marcell Noë,** Mitglied der Wiener Volksoper.

Henriette Weiß: Huldigungsmarsch: „Auf zum Sieg“.

Am Klavier: Herr Kapellmeister **E. Hauke.**

4. Herr **Alfred Linder,** Rezitation.

5. Frl. **Rosl Wagschal,** Mitglied der Wiener Volksoper.

a) Musette-Walzer aus „Bohème“.

b) Märzschnee, Lied von Evers.

Am Klavier: Herr Kapellmeister **E. Hauke.**

6. Herr **Hans Fuchs,** Chansons.

Am Klavier: Herr **JUC. Jos. Nový.**

7. Herr **Dr. Robert Weil. (Homunkulus.)**

==== Preis 20 Heller ====