



Donnerstag, den 10. Dezember 1914, 1/2 5 Uhr nachmittags
Populäres Orchester-Konzert

im k. k. Volksgarten

(Café-Restaurations Joh. Sachs)

Dirigent: **MARTIN SPÖRR.**

PROGRAMM:

1. **L. v. BEETHOVEN** Siebente Sinfonie A-dur.

(Geb. 16. Dezember 1770 in Bonn,
 gest. 16. März 1827 zu Wien).

(Die Sinfonie wurde im Jahre 1812 vollendet und am 18. Dezember 1813 zum ersten Male aufgeführt. Der erste Satz beginnt mit einer ausgedehnten Einleitung voll träumerischer Schwärmerie. Daran schließt sich ein für diesen Satz besonders eigentümlicher Wechsel der verschiedensten Gesichtsnuancen, der dem Ganzen den Charakter einer exzentrischen Stimmung aufdrückt. Auch im zweiten Satz folgt der stillen Resignation des Anfangsthemas, der sehnsüchtigen Weise des zweiten und der tröstenden Melodie des dritten ein jähes gewaltsames Abreißen voll schmerzlicher Schönheit. Der dritte Satz beginnt mit einer lieblichen stillen Idylle, reißt sich aber am Ende ebenfalls unbarmherzig davon los. Der letzte Satz ist einer der ausgelassensten Sätze in der ganzen Musik, voll wilder, trotziger Lustigkeit die vielfach schon den Charakter des „Galgenhumor“ streift.

Poco sostenuto, Vivace. — Allegretto. — Presto. — Allegro con brio.

==== **PAUSE.** ====

2. **RICHARD WAGNER** Vorspiel und Isoldens Liebestod aus: »Tristan und Isolde«.

(Geb. 22. Mai 1813 in Leipzig,
 gest. 13. Februar 1883 zu Venedig).

3. **H. PFITZNER** Blütenwunder und Trauermarsch aus: »Die Rose vom Liebesgarten«.

4. **F. LISZT** Polonaise Nr. 2, E-dur. (Instrumentiert von Müller-Berghaus.)

(Geb. 22. Oktober 1811 in Raiding,
 gest. 31. Juli 1886 zu Bayreuth.)

Nächstes Sinfoniekonzert

im Großen Konzerthaus-Saale. — Dirigent: **Ferdinand Löwe.**

Mittwoch, den 20. Jänner 1915 halb 8 Uhr abends.

Sämtliche Sitze im Abonnement vergriffen.

Eintrittskarten ins Stehparterre an der **Konzertkassa** bei **Kehlendorfer** und an der **Abendkassa.**

Nächste Populäre Orchesterkonzerte:

Sonntag, den 13. Dezember im Großen Konzerthaus-Saale (Karten zu K —.60, —.80 und 1.50).

Donnerstag, den 17. Dezember im k. k. Volksgarten (Eintritt K —.80).

Karten für die Sonntagskonzerte sind stets im Laufe der Woche im Vorverkauf erhältlich.