

# WIENER KONZERTHAUS.

---

Donnerstag, den 17. Dezember 1914, abends halb 8 Uhr  
im Großen Konzerthaus-Saale

anlässlich des Chanukafestes grosses

## **Patriotisches Konzert**

des Oberkantors

# **DON FUCHS**

Mitwirkende:

Professor **Joseph Sulzer**, Opernsänger **Artur Wolf**, Hoforganist  
Professor **Rudolf Dittrich**, der **Vereinigte Wiener Synagogen-**  
**Chor**, das **Orchester des Wiener Konzert-Vereines** unter  
Leitung des Kapellmeisters **Martin Spörr**.

### PROGRAMM:

#### I.

1. **S. Sulzer**: (1804—1890) Psalm 111 für Solo, Chor und Orchester (komponiert 1848 anlässlich der Thronbesteigung Sr. Majestät des Kaisers Franz Josef I.). Instrumentiert von Joseph Sulzer.
2. **S. Sulzer**: Moos Zur jeschuossi (Du Fels meiner Hilfe), für Chor und Orgel.
3. **S. Sulzer**: Ez Chajim (Baum des Lebens), für Solo, Chor und Orchester. Instrumentiert von Joseph Sulzer.  
Sämtliche Soli: **Don Fuchs**.
4. Festrede: **Rabbiner Dr. Max Grunwald**.

#### II.

1. Österreichische Volkshymne, mit Chor und Orchester.
2. **R. Wagner**: Aus Lohengrin: Ansprache des Königs. 3. Akt. Opernsänger **Artur Wolf**, mit Chor und Orchester.
3. Heil dir im Siegerkranz, Chor und Orchester.
4. **Joseph Sulzer**: Sultanshymne, Chor und Orchester.
5. **Flotow**: Aus Stradella: Hymne. **Don Fuchs**, mit Orchesterbegleitung.  
**Kienzl**: Aus Evangelimann: Selig sind, die Verfolgung leiden. **Don Fuchs**, mit Orgelbegleitung.
6. **Mendelssohn**: Aus Paulus: Gott sei mir gnädig. **Artur Wolf** mit Orgelbegleitung.  
**Haendel**: Aus Judas Makkabäus: Auf, Heer des Herrn. **Artur Wolf** mit Orchesterbegleitung.
7. **Joseph Sulzer**: Kol Nidrei. Adagio für Violoncell und Orchester. Professor **Joseph Sulzer**.
8. **Ponchielli**: Aus Gioconda: Cielo e mar. **Don Fuchs**, mit Orchesterbegleitung.

**Das Reinerträgnis des Konzertes wird zu gleichen Teilen der Gesellschaft vom Roten Kreuz und den Flüchtlingen aus Galizien und der Bukowina zugewendet.**

Preis 20 Heller