

WIENER KONZERT-VEREIN.

Sonntag, den 20. Dezember 1914, halb 5 Uhr nachmittags

Populäres Orchester-Konzert

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: **Martin Spörr.**



PROGRAMM:

Felix Mendelssohn-Bartholdy Ouverture zu „Ruy-Blas“.

W. A. Mozart Konzertante Sinfonie für Violine
und Viola.

Allegro maestoso.

Andante.

Presto.

Solo: Herr Konzertmeister **Karl Berla** (Violine).
Herr **Karl Doktor** (Viola).

Anton Bruckner Siebente Sinfonie E-dur.

Allegro moderato.

Adagio.

Scherzo.

Finale.

Nächste populäre Konzerte:

Mittwoch, den 23. und Mittwoch, den 30. Dezember 1914 im k. k. Volksgarten; Samstag, den 26. und Sonntag, den 27. Dezember 1914 halb 5 Uhr nachmittags im Großen Konzerthaus-Saale.


V. Sinfonie-Konzert

unter der Leitung von **Ferdinand Löwe**, Mittwoch, den 20. Jänner 1915
1/28 Uhr im Großen Konzerthaus-Saale.

Sämtliche Sitze im Abonnement vergriffen.

Eintrittskarten ins Stehparterre an der Konzertkassa.

PREIS 20 HELLER.



Wegen eingetretener Hindernisse wird
statt der siebenten die
vierte (romantische) Sinfonie
von **Bruckner** aufgeführt.