

WIENER KONZERT-VEREIN.

Sonntag, den 24. Jänner 1915, halb 5 Uhr nachmittags

Populäres
Orchester-Konzert

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: **Martin Spörr.**



PROGRAMM:

Max v. Oberleithner Overtüre zu „Romeo und Julia“.

Ludwig van Beethoven . . Fünfte Sinfonie C-moll.

Allegro.

Andante.

Allegro.

Allegro.

Robert Schumann Klavierkonzert A-moll.

Allegro affettuoso.

Intermezzo, Andantino grazioso.

Allegro vivace.

Solo: Herr **Georg Széll.**

Johannes Brahms Akademische Fest-Overtüre.

Klavier: **Bösendorfer**

Nächste populäre Konzerte:

Donnerstag, den 28. Jänner 1915 im k. k. Volksgarten.

Sonntag, den 31. Jänner 1915, halb 5 Uhr nachmittags im Großen
Konzerthaus-Saale.

V. Sinfonie-Konzert

unter der Leitung von **Ferdinand Löwe**, Mittwoch, den 24. Februar 1915,
1/2 8 Uhr im Großen Konzerthaus-Saale.

Sämtliche Sitze im Abonnement vergriffen.

Eintrittskarten ins Stehparterre an der Konzertkassa.

PREIS 20 HELLER.

