

Wiener Konzerthausgesellschaft

WIEN

III., Lothringerstraße 20.

Konzert-Direktion Gutmann (Hugo Knepler)



Zugunsten des unter dem Höchsten Protektorate Sr. K. u. K. Hoheit
des Durchlauchtigsten Herrn Erzherzog Franz Salvator stehenden
Komitees für den „Türkischen roten Halbmond“

Mittwoch, den 10. Februar 1915, abends 8 Uhr

im Mittleren Konzerthaus-Saale

Liederabend

Selma Halban-Kurz

K. u. K. Kammersängerin

Mitwirkend:

Alfred Grünfeld

K. u. K. Kammervirtuose und Kgl. Preuß. Hofpianist

PROGRAMM:

1. Schubert Du bist die Ruh'.
Lied der Mignon.
Haidenröslein.
2. Schumann Der Nußbaum.
Brahms Nachtigall.
R. Strauß Ständchen.
3. Schubert Moment musical As-dur.
Schumann Novelette F-dur.
Wagner-Liszt Isoldes Liebestod. Alfred Grünfeld.
4. Reger Mariä Wiegenlied.
Pfitzner Ich hör' ein Vöglein locken.
Goldmark Die Quelle.
Lockruf aus „Die Königin von Saba“.
5. Johann Strauß „Frühlingsstimmen-Walzer“.
Klavierbegleitung: Alfred Grünfeld.

Begleitung der Gesänge: Oskar Dachs

Klavier: Bösendorfer

Preis 20 Heller