

WIENER KONZERT-VEREIN.

Sonntag, den 21. Februar 1915, halb 5 Uhr nachmittags

Populäres Orchester-Konzert

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: **Martin Spörr.**



PROGRAMM:

- Josef Haydn** Sinfonie D-dur.
Adagio, Allegro.
Andante.
Menuetto, Allegro.
Allegro spiritoso.
- Hans Pless** Scherzo. Dirigent: **Der Komponist.**
- Hugo Wolf** Lieder mit Klavierbegleitung.
a) Über Nacht.
b) Gesang Weylas.
c) Storchenbotschaft.
Herr **Viktor Heim.**
Am Klavier Herr **Alfons Blümel.**
- == PAUSE. ==
- Friedrich Smetana** Ouvertüre zu „Die verkaufte Braut“.
- Alfons Blümel** „Hindenburg“-Ballade.
(Ballade von den masurischen Seen).
Herr **Viktor Heim.**
Am Klavier der **Komponist.**
- Franz Liszt** Ungarische Rhapsodie Nr. 2.
Klavier: **Steinway & Sons.**

Nächstes Sinfonie-Konzert

Mittwoch, den 24. Februar 1915, pünktlich halb 8 Uhr abends.

Nächste populäre Konzerte:

Donnerstag, den 25. Februar 1915 im k. k. Volksgarten.

Sonntag, den 28. Februar 1915, halb 5 Uhr nachmittags im Großen
Konzerthaus-Saale.

PREIS 20 HELLER.