

WIENER KONZERTHAUS.

Samstag, den 6. März 1915, halb 8 Uhr abends
im Kleinen Konzerthaus-Saale

KONZERT

zugunsten des Reservespitals XI (Kaiserin Elisabeth-Heim).

Veranstaltet von den Hilfsschwestern **Eveline Hift**
(Klavier), **Louise Kornfeld** (Gesang) und **Mella**
Mars, unter gefälliger Mitwirkung von Konzertmeister
Karl Berla.

PROGRAMM:

1. **Anton Dvořák** Sonate op. 57, F-dur, für Klavier
und Violine.

Allegro ma non troppo.

Poco sostenuto.

Allegro molto.

Eveline Hift und Karl Berla.

2. **Hugo Wolf** Über Nacht.
Verschwiegene Liebe.
Aus dem ital. Liederbuche Nr. 45.
Heimweh. **Louise Kornfeld.**

3. **Mella Mars**: Kriegslieder.
Weinst du, Mutter? (Stangen).
Der Prinz von Wales. (Wildgans).
Soldaten kommen (Robitschek).
Vier Karten (Karlchen).
Landsturm (Jolusich).
Sämtliche Dichtungen vertont von **Béla Laszky**.
Am Klavier: **Stephanie Kottek**.

4. **Vivaldi-Bach** Adagio.
Chopin-Liszt Nocturne.
Joh. Brahms Rhapsodie H-moll, op. 79.
Eveline Hift.

5. **Richard Strauß** Ach Lieb, ich muß nun scheiden.
Wiegenlied.
Joseph Marx Sancta Maria.
Hat dich die Liebe berührt.
Louise Kornfeld.
Am Klavier: **Carl Lafite.**

Klavier: **Bösendorfer.**

== Preis 20 Heller ==