

# WIENER KONZERT-VEREIN.

---

Mittwoch, den 24. März 1915, halb 8 Uhr abends

## 8. Sinfonie-Konzert

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: **FERDINAND LÖWE.**

### Programm:

- L. van Beethoven** . . . Achte Sinfonie.  
Allegro vivace e con brio.  
Allegretto scherzando.  
Tempo di menuetto.  
Allegro vivace.
- Anton Bruckner** . . . Vierte Sinfonie Es-dur (Romantische).  
Ruhig bewegt.  
Andante.  
Scherzo (bewegt).  
Finale (mäßig bewegt).
- Richard Wagner** . . . Vorspiel zu „Die Meistersinger von Nürnberg“.
- 

### Zweites Chor-Konzert

Samstag, den 27. März 1915, halb 8 Uhr abends.

Dirigent: Professor Siegfried Ochs.

#### PROGRAMM:

### ==== J. S. BACH ====

Geistliche Kantaten:

Sie werden aus Saba alle kommen.  
Sehet, wir gehen hinauf nach Jerusalem.  
Es erhob sich ein Streit.  
Jesu, der Du meine Seele.

#### Mitwirkend:

Elisabeth Ohlhoff (Sopran),  
Emmy Leisner (Alt),  
Georg Walter (Tenor),  
Kammersänger **J. von Raatz-Brockmann** (Bariton),  
Professor **Rudolf Dittrich** (Orgel),  
**Helene Lampl** (Klavier).

Die Singakademie und das Orchester des Wiener Konzert-Vereines.

**Öffentliche Generalprobe** Donnerstag, den 25. März 1915, halb 8 Uhr abends.

---

### Außerordentliches Sinfonie-Konzert

Samstag, den 10. April 1915.

#### PROGRAMM:

**Ludwig van Beethoven** . . . Neunte Sinfonie.

Dirigent: Ferdinand Löwe.

