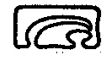


Sonntag, den 11. April 1915, halb 5 Uhr nachmittags

Populäres Orchester-Konzert

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: **Martin Spörr.**



PROGRAMM:

- Camillo Horn** Sinfonie F-moll.
- Mozart** Thema und Variationen, Menuett
und Finale aus dem Divertimento
Nr. 17.
- Reger** Variationen und Fuge über ein
Thema von Beethoven für zwei
Klaviere.
Herr Professor **Franz Schmidt**
und Herr Dr. **Viktor Ebenstein.**
- Weber** Ouvertüre zu: „Der Freischütz“.

Klaviere: **Bösendorfer.**

Nächste populäre Konzerte:

Donnerstag, den 15. April 1915 im k. k. Volksgarten.

Sonntag, den 18. April 1915, halb 5 Uhr nachmittags im Großen
Konzerthaus-Saale.



PREIS 20 HELLER.