

WIEN

III., Lothringerstraße 20.

WIENER KONZERTHAUS.

Sonntag, den 18. April 1915, abends halb 8 Uhr

im Kleinen Konzerthaus-Saale

Wohltätigkeits-Konzert

Ida Schlaffenberg-Prüwer

MITWIRKEND:

**Eugenie Baumann, Heinrich Baumann,
Grete Neufeld**

PROGRAMM:

- | | | |
|-------------------------------|---|--------------------------------------|
| 1. Brahms | Ballade G-moll. | |
| Max Reger | a) Humoreske. | |
| | b) Walzer. | |
| Dvořák | Koboldstanz. | Grete Neufeld. |
| 2. Wagner | Ansprache des Landgrafen aus
„Tannhäuser“. | Heinrich Baumann. |
| 3. Verdi | Arie der Ulrika aus „Maskenball“. | Eugenie Baumann. |
| 4. Meyerbeer | Duett aus „Hugenotten“. | Eugenie und Heinrich Baumann. |
| 5. Liszt | Polonaise E-dur. | Grete Neufeld. |
| 6. Wagner | Arie aus „Rienzi“. | |
| | Fluch der Ortrud aus „Lohengrin“. | Eugenie Baumann. |
| 7. Mozart | Zwei Arien aus „Zauberflöte“. | |
| Rossini | Arie des Basilio aus „Barbier“. | Heinrich Baumann. |
| 8. Thomas | Duett aus „Mignon“. | Eugenie und Heinrich Baumann. |

Am Klavier: Frau **Schlaffenberg-Prüwer.**

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 30 Heller