

WIEN
III. Lothringersaal
WIENER KONZERTHAUS.

Montag, den 26. April 1915, abends halb 8 Uhr

im Kleinen Konzerthaus-Saale

II. (letzter) Jung-österreichischer Dichterabend

des k. k. Hofburgschauspielers

Franz Höbbling

Das Reinertragnis fließt den im Felde Erblindeten zu.

PROGRAMM:

I. Abteilung:

- | | |
|-------------------------------------|---|
| 1. Franz Höbbling | Unseren Helden. |
| 2. Alfred Ritter v. Wurmb | Frühlingsgruß.
Wir halten durch! |
| 3. Paul Wertheimer | Der Bauer. |
| 4. Meinrad Sadil | Wehrlos! (Manuskript.)
Kriegsgeschäft. (Manuskript.) |
| 5. Paul Wilhelm | Apokalypse 1915. (Manuskript.) |
| 6. Franz Keim | Das Frankfurter Würfelspiel.
Unsere Osterzeit. |
| 7. Ottokar Kernstock | Nibelungentreue.
Eine Friedenskonferenz. |
| 8. Vinzenz Chiavacci | Das tägliche Brot. |

II. Abteilung:

- | | |
|---|--|
| 1. Franz Th. Csokor | Dreikönigslied. |
| 2. Minka Schwartz | Der Legionär. (Manuskript.) |
| 3. Franz Karl Ginzkey | Die Flöte. |
| 4. Peter Rosegger | Ist der Mensch nicht wie die Schwalbe? |
| 5. Fritz Reimers | Das Kreuz. (Manuskript.) |
| 6. Math. Gräfin Stubenberg | Kinderbriefe. |
| 7. Marie von Ebner-Eschenbach | Der Fink. |
| 8. Peter Rosegger | Die Entdeckung Amerikas. |

III. Abteilung:

- | | |
|---|---|
| 1. Stefan Milow | Im Siegen.
Soldatengelöbniß. |
| 2. Hans Müller | Blick auf ein Krankenhaus. |
| 3. Mirko Jelusich | Der Ritter und die Kinder. (Manuskript.) |
| 4. Herma v. Skoda | Wintermärchen.
Das versunkene Königsschloß.
Der Sturmwind.
Lenzlied. |
| 5. Many Gräfin Oberndorff | Märzwind und Geselle. (Manuskript.) |
| 6. Mauricette Gräfin St. Genois | Frühlingserinnerungen. (Manuskript.) |
| 7. Richard Sameck | Vogelsang.
Am Wege. |
| 8. Eduard Pötzl | Der letzte Einlaß. |

==== Preis 20 Heller ====