Samstag, den 8. Mai 1915, halb 8 Uhr abends
im Mittleren Konzerthaus-Saale

Wohltätigkeits-Akademie

zugunsten der Kriegsfürsorgezwecke.

Mitwirkende: **Schülerinnen und Absolventinnen der Anstalt.**

PROGRAMM:

1. Chor Vaterland, ruh' in Gotteshand.
Volkswaise: Reiters Morgenlied.
Unter Leitung von **Frl. H. Imendörffer.**
2. Prolog, verfaßt von Prof. Dr. Benno Imendörffer.
Gesprochen von **Grete Bettelheim.**
3. Nowotny Aller Ehren ist Österreich voll, Marsch
(4 händig).
Grete und Renée Hermann.
4. Gräfin St. Genois Gruß an Österreich.
Vorgetragen von **Elisabeth Freiin von Sommaruga.**
5. Helene Halberstam Klein Ännchen strickt . . .
Vorgetragen von **Grete Schnabel.**
6. Schubert-Liszt Wiener Abend Nr. 6.
Nelly Friedländer.
7. Anton Wildgans Die Legende.
Vorgetragen von **Stella Graaug.**
8. Brahms Sapphische Ode.
Schubert Der Tod und das Mädchen.
Frl. Lilli Ullmann.
9. Edvard Grieg Schmetterling.
Selma Seidenstein.

==== **Pause** ====

1. Beethoven Trio Es-dur, 1. Satz.
Marianne Schreyvogel (Klavier).
Grete Hermann (Violine).
Erna Smreker (Cello).
2. Wagner Arie der Erda aus „Rheingold“.
Frl. Hedda Fichtmüller.
3. Paul Wancke Heil Österreich.
Sturm.
Vorgetragen von **Grete Bettelheim.**
4. Chopin Valse E-moll.
Emmy Beutel.
5. Rudolf Presber Der Brief des Grenadiers.
Vorgetragen von **Grete Freund.**
6. Liszt Mignon.
Schumann Waldesgespräch.
Henschel Morgenhymne.
Frl. Hedda Fichtmüller.
7. Chopin Polonaise A-dur.
Frl. Hedwig von Schauenstein.
8. Chor Volkshymne.
Die Wacht am Rhein.

Klavier: **Bösendorfer.**

Preise der Plätze K 1 bis 5.

Sämtliche Sitze vergriffen.