GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 5. Dezember 1915, abends 8 Uhr

LUSTIGER HOMUNKULUSABEND

zugunsten der Mittwoch-Verwundeten-Jause

Ausführende:

Konzertsängerin **MARIE SEIFERT-KUNTNER**,
Opernsänger **MAXIMILIAN HEITNER** (Stettin) und
Dr. ROBERT WEIL (HOMUNKULUS)

□ □ □

PROGRAMM:

1. Homunkulus Eigene Dichtungen:
Wozu man studiert.
Die Krämer.
Klinger, der Reservemann.
2. Wagner „Winterstürme wichen dem Wonne-
mond“ aus „Die Walküre“.
- Henschel Morgenhymne.
Maximilian Heitner.
- Rückauf Lockruf. Am Klavier: Dr. Arthur Trinz.
3. Homunkulus Die verkannten Strategen.
Die Teuerung. Mit Lichtbilderkari-
katuren von Theo Zasche.

PAUSE

4. Johann Strauß An der schönen blauen Donau.
D' Samstanacht.
's Rigilied. Marie Seifert-Kuntner.
Am Klavier: Josef Lehner.
5. Homunkulus Allerhand Gedanken.
Wie fang ich mir in Kriegszeiten
einen Mann?
Skifahrer. Mit Lichtbilderkarikaturen
von Egon Sternfeld.
Poldi Huber: Dar Einäugete.

Klavier: **Bösendorfer.**

PREIS 30 HELLER