

Wiener Konzertgesellschaft  
Lehringerstrasse 10  
WIEN

# WIENER KONZERT-VEREIN

Sonntag, 12. Dezember 1915, halb 5 Uhr nachm.

## POPULÄRES ORCHESTER-KONZERT

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses  
Dirigent: **Martin Spörr.**

### PROGRAMM:

Beethoven-Zyklus.

- L. van Beethoven** . . . . . Achte Sinfonie, F-dur.  
Allegro vivace e con brio.  
Allegretto scherzando.  
Tempo di Menuetto.  
Allegro vivace.
- W. A. Mozart** . . . . . Violinkonzert Es-dur.  
Allegro moderato.  
Un poco Adagio.  
Rondo. Allegretto.
- R. Volkmann** . . . . . Ouvertüre zu „König Richard III.“  
Frl. Erny Alberdingk.
- W. A. Mozart** . . . . . „Il re pastore“, Konzertarie.  
Frl. Grete Schwoiser.  
Violinsolo: Herr Konzertmeister **Karl Berla.**
- F. Liszt** . . . . . Loreley.  
**Max Reger** . . . . . Mariä Wiegenlied. } Frl. Grete  
**R. Strauß** . . . . . Ständchen. } Schwoiser.  
Am Klavier: Frau **Helene Storchzellner.**
- J. Svendsen** . . . . . Norwegische Rhapsodie Nr. 2.

Klavier: **Bösendorfer.**

**Viertes Sinfonie-Konzert**  
unter Leitung von **FERDINAND LÖWE**, Mittwoch, 15. Dezember 1915,  
abends halb 8 Uhr im Großen Saale des Wiener Konzerthauses.

### PROGRAMM:

- Weber** . . . . . „Freischütz“-Ouvertüre.  
**Brahms** . . . . . Zweite Sinfonie, D-dur.  
**Selim Palmgren** . . . . . „Der Fluß“, Klavierkonzert Nr. 2, Cis-moll.  
(Erste Aufführung in Wien.) Klavier: **Ignaz Friedman.**  
**Mendelssohn** . . . . . Ouvertüre zu „Sommernachtstraum“.

**Nächste populäre Konzerte:**  
Donnerstag, den 16. Dezember im k. k. Volksgarten.  
Sonntag, den 19. Dezember, halb 5 Uhr nachmittags im Großen Saale  
des Wiener Konzerthauses.

**Preis 20 Heller.**