

# KONZERTDIREKTION GUTMANN

(HUGO KNEPLER)

Unter dem Protektorate Ihrer Kaiserl. u. Königl. Hoheit der  
Durchlauchtigsten Frau Erzherzogin Isabella

Montag, den 13. Dezember 1915, abends halb 8 Uhr

im

Großen Konzerthaus - Saale

## KONZERT

zugunsten des Hilfskomitees für das

# „BULGARISCHE ROTE KREUZ“

Ausführende:

Hofopernsängerin **Marie Jeritza**, Hofopernsänger **Béla von Környey**,  
Kammersänger **Richard Mayr**, Hofschauspieler **Georg Reimers**, Pianist **C. Foerster**  
u. das **Orchester d. Wiener Konzert-Vereines**

Dirigent: **Ferdinand Löwe.**

### PROGRAMM:

- Carl von Zeska . . . . . Prolog.  
Gesprochen von Georg Reimers.
- Bulgarische Hymne („Schumi Maritza“).
1. Weber . . . . . Ouverture zu „Oberon“.  
Das Orchester.
2. Lortzing . . . . . Arie aus „Der Waffenschmied“.  
Weber . . . . . Arietta aus „Die drei Pintos“.  
Richard Mayr.
3. Goldmark . . . . . Arie der Viviane aus „Merlin“.  
Marie Jeritza.
- ===== PAUSE =====
4. Wagner . . . . . Gralserzählung aus „Lohengrin“.  
Béla von Környey.
5. Wagner-Brassin . . . . . Feuerzauber.  
Schumann . . . . . Warum?  
Chopin . . . . . Valse As-dur. C. Foerster.
6. Meyerbeer . . . . . Duett aus „Die Afrikanerin“.  
Marie Jeritza und Béla von Környey.
7. Rákoczymarsch.

Klavier: **Bösendorfer.**

**Preis 30 Heller.**