

Wiener Konzertvereinsgesellschaft  
WIEN  
III., Lothringerstraße 20.

# WIENER KONZERT-VEREIN

5000

Sonntag, 2. Jänner 1916, halb 5 Uhr nachmittags

## POPULÄRES ORCHESTER-KONZERT

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: **Martin Spörr.**

Mitwirkende:

Fräulein **Otty Reiniger.** Herr **Dr. Ernst von Pick.**

### PROGRAMM:

#### Ungarische Komponisten:

- C. Goldmark** . . . . . Sinfonie „Ländliche Hochzeit“.  
Hochzeitsmarsch.  
Brautlied.  
Serenade.  
Im Garten.  
Tanz.
- Nándor Rekal.** . . . . . Arie a. d. Oper „Györgybarát“.  
Herr **Dr. Ernst von Pick.**
- Jenő Hubay.** . . . . . Csárda-Szene.  
Violinsolo: Fräulein **Otty Reiniger.**
- Ferencz Erkel.** . . . . . Trinklied a. d. Oper „Bank Bán“.  
Herr **Dr. Ernst von Pick.**
- F. Liszt** . . . . . Ungarische Rhapsodie Nr. 2.

### KAMMERKONZERT:

Dienstag, den 11. Jänner 1916, im Mittleren Konzerthaus - Saale.  
Dirigent: **Ferdinand Löwe.**  
Mitwirkend: Frau **Wanda Landowska** (Klavier und Cembalo).

#### Nächstes Sinfonie-Konzert:

Mittwoch, den 19. Jänner 1916, halb 8 Uhr abends, im Großen  
Konzerthaus-Saale. — Dirigent: **Ferdinand Löwe.**

#### Nächste populäre Konzerte:

Sonntag, den 9. Jänner 1916, halb 5 Uhr nachmittags, im Großen  
Saale des Wiener Konzerthauses.  
Donnerstag, den 13. Jänner 1916 im k. k. Volksgarten.

**Preis 20 Heller.**