

# WIENER KONZERT-VEREIN



Sonntag, 9. Jänner 1916, halb 5 Uhr nachmittags

## POPULÄRES ORCHESTER-KONZERT

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: **Martin Spörr.**

Solist: Herr **Alphons Jansen.**

### PROGRAMM:

- W. A. Mozart** . . . . . Sinfonie Es-dur.  
Adagio, Allegro.  
Andante con moto.  
Menuetto, Allegro.  
Finale, Allegro.
- A. Dvořák** . . . . . a) Waldesruhe. } Violoncellsolo:  
b) Rondo. } Herr **Alphons**  
Jansen.
- Rich. Wagner** . . . . . Ouverture zu „Rienzi“.
- Siegfr. Wagner** . . . . . Vorspiel zum III. Akt von „Bruder  
Lustig“.
- C. M. v. Weber** . . . . . Aufforderung zum Tanz.

---

### KAMMERKONZERT:

Dienstag, den 11. Jänner 1916, im Mittleren Konzerthaus - Saale.  
Dirigent: **Ferdinand Löwe.**  
Mitwirkend: Frau **Wanda Landowska** (Klavier und Cembalo).

Nächste populäre Konzerte:

Donnerstag, den 13. Jänner 1916 im k. k. Volksgarten.

Sonntag, den 16. Jänner 1916, halb 5 Uhr nachmittags, im Großen  
Saale des Wiener Konzerthauses.

Nächstes Sinfonie-Konzert:

Mittwoch, den 19. Jänner 1916, halb 8 Uhr abends, im Großen  
Konzerthaus-Saale. — Dirigent: **Ferdinand Löwe.**

**Preis 20 Heller.**