

Wiener Konzerthausgesellschaft
WIEN
Lobkowitzstr. 20.

WIENER KONZERT-VEREIN

Sonntag, 16. Jänner 1916, halb 5 Uhr nachmittags

POPULÄRES ORCHESTER-KONZERT

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: **Martin Spörr.**

Mitwirkend: Fräulein **Marianne Lederer.**

PROGRAMM:

C. M. v. Weber Ouverture zu „Der Freischütz“.

Franz Schmidt Erste Sinfonie, E-dur.

1. Breit. — Sehr lebhaft.
2. Langsam.
3. Scherzo.
4. Finale.

L. van Beethoven Klavierkonzert G-dur.

Fräulein **Marianne Lederer.**

R. Wagner Huldigungsmarsch.

Klavier: **Bösendorfer.**

Nächste populäre Konzerte:

Donnerstag, den 20. Jänner 1916 im k. k. Volksgarten.

Sonntag, den 23. Jänner 1916, halb 5 Uhr nachmittags, im Großen Saale des Wiener Konzerthauses.

Nächstes Sinfonie-Konzert:

Mittwoch, den 19. Jänner 1916, halb 8 Uhr abends, im Großen Konzerthaus-Saale. — Dirigent: **Ferdinand Löwe.**

Preis 20 Heller.