

# MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Samstag, den 5. Februar 1916, abends halb 8 Uhr

## KONZERT

zugunsten der Kriegspatenschaft

veranstaltet vom Komitee des VI. Bezirkes

unter gefälliger Mitwirkung der Damen: **Hilda Hagen, Emmy von Emmering, Eli von Juhos, Margarethe Kolbe, Mena Nechansky**; der Herren: Hofopernsänger **Hans Duhan**, Hofburgschauspieler **Alfred Gerasch**.

Am Klavier: Fräulein **Elsa Schweitzer** und Herr Professor **Alexander Manhart** — Zigeunerkapelle: **Nyári Rudi**.

### PROGRAMM:

1. Prolog. . . . . Herr Alfred Gerasch.
2. Cornelius . . . . . Im Lenz.  
Brahms . . . . . Liebestreu.  
Rich. Strauß . . . . . Wiegenlied.  
H. Wolf . . . . . Der Gärtner . . . . . Frau Eli von Juhos.
3. Pollak . . . . . Réverie.  
Chopin . . . . . Walzer Cis-moll.  
Strauß-Schütt . . . . . Geschichten aus dem Wienerwald  
Fräulein Mena Nechansky.
4. Brahms . . . . . In Waldeinsamkeit.  
Rich. Strauß . . . . . Du meines Herzens Krönelein.  
H. Wolf . . . . . Fußreise . . . . . Herr Hans Duhan.
5. Ungar. Volkslieder. . . . . Frau Eli von Juhos  
mit Begleitung der Zigeunerkapelle  
Nyári Rudi.

### PAUSE.

6. S. Marx . . . . . Selige Nacht.  
Wofür?  
Und gestern hat er mir Rosen  
gebracht.  
L. Kirchberger . . . . . Er ist's. . . . . Frau Hilda Hagen.
7. Corelli . . . . . La Folia.  
Rameau . . . . . Gavotte.  
Beethoven . . . . . Menuett . . . . . Fräulein Margarethe Kolbe.
8. Rezitation. . . . . Frau Emmy von Emmering.