

WIENER KONZERTHAUS-GESELLSCHAFT

■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■ **KLEINER SAAL** ■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

**Samstag, den 5. Februar 1916**

abends halb 8 Uhr

**Liederabend**

**ELLA FIRBAS**

zugunsten der **Kriegsblinden-Heimstätten**  
(Aktion Kommerzialrat Grimm)

Mitwirkend: Herr **Carl Goetz**, Mitglied des Deutschen Volkstheaters  
Am Klavier: Prof. **Ferdinand Foll**

□ □ □

**PROGRAMM:**

- 1. **Ludwig van Beethoven** . Bußlied.  
Wonne der Wehmut.  
Malled.
- 2. **Franz Schubert** . . . . . An die Musik.  
Frühlingsglaube.
- Robert Schumann** . . . . . Widmung.  
Aus den östlichen Rosen.  
Ich wandre nicht.
- 3. **Lessing** . . . . . Die Geschichte von den drei Ringen.  
(„Nathan der Weise.“)
- Anton Wildgans** . . . . . 1. Die armen Mädchen.  
2. Die Frau des Alternden.  
3. Junge Bäuerin.  
Das große Händefalten.  
Herr **Carl Goetz**.
- 4. **Robert Franz** . . . . . Gute Nacht.  
Er ist gekommen.
- Rich. Strauß** . . . . . Breit' über mein Haupt.  
Zueignung.

Konzertflügel: **Bösendorfer**.

**Preis 30 Heller.**