

# KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

TELEPHON 16544

WIEN, I., BAUERNMARKT 3

TELEPHON 16544

## MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 14. Februar 1916, abends halb 8 Uhr

Unter dem hohen Protektorate Ihrer kaiserl. und königl. Hoheit  
der durchlauchtigsten Frau ERZHERZOGIN BLANCA

## KONZERT-AKADEMIE

Zugunsten der Verwundeten des k. k. Kronprin-  
zessin Stephanie-Spitales und dessen Filialen

Mitwirkend: **Marie Gutheil-Schoder**, k. u. k. Kammersängerin, **My Lussner**,  
Oratoriensängerin, **Mimi Marlow**, **Rudolf Fitzner**, **Alfred Grünfeld**,  
k. u. k. Kammervirtuose, **Paul Grümmer**, **Adolf Kaufmann**, **Georg Maikl**,  
k. k. Hofopernsänger, **Ferdinand Onno**, **Béla Venczell**, kgl. ung. Hof-  
opernsänger, das **Opernquartett** (Maikl—Breuer—Rittmann—Corvinus)  
Künstlerische Leitung: **Dr. Robert Konta**.

### PROGRAMM:

#### I. Abteilung

1. Kriegsdichtungen. Ferdinand Onno.
2. Konta . . . . . Andante aus dem Violinkonzert.  
Professor Rudolf Fitzner.  
Am Klavier: Dr. Robert Konta.
3. Gustav Gutheil . . . . . „Das sind so traumhaft schöne Stunden“.  
„Zwei Prinzessen.“  
K. u. k. Kammersängerin Marie Gutheil-Schoder.  
Am Klavier: Kapellmeister Redl.
4. a) Grünfeld . . . . . Romanze Des-dur op. 42.  
b) Mozart . . . . . Menuett E-dur.  
c) Schubert . . . . . Moment musical F-moll.  
K. u. k. Kammervirtuose Alfred Grünfeld.
5. Ernstes und Heiteres. Mimi Marlow.

#### II. Abteilung

Maler Adolf Kaufmann als Schnellmaler.

#### III. Abteilung

1. a) Mendelssohn . . . . . Arie aus „Elias“.  
b) Hugo Wolf . . . . . „Verborgenheit.“  
My Lussner.  
Am Klavier: Edgar Schiffmann.
2. Bach . . . . . Sarabande und Bourrée.  
Professor Paul Grümmer.
3. a) Mozart . . . . . Arie des Sarastro  
b) Ungarische Lieder. Béla Venczell von der kgl. Hofoper in Budapest.  
Am Klavier: Edgar Schiffmann.
4. Konta . . . . . Melodrama „Die Wallfahrt nach Kevlar“.  
Ferdinand Onno und der Komponist.
5. a) Richard Strauß . . . . . „Breit' über mein Haupt...“  
b) Schumann . . . . . „Der Hidalgo.“  
Georg Maikl.  
Am Klavier: Edgar Schiffmann.
6. a) Abt. . . . . Ständchen.  
b) Edgar Schiffmann . . . . . Kolumbus.  
c) Kremser . . . . . Oberösterreichisches Volkslied.  
Das Hofopernquartett (Die Herren Hofopern-  
sänger Maikl—Breuer—Rittmann—Corvinus).

Klavier: Bösendorfer.

PREIS 20 HELLER.