

Wiener Konzerthausgesellschaft  
WIEN  
III, Lotzingerstraße, 20

# KONZERTDIREKTION GUTMANN

WIEN, I.

(HUGO KNEPLER)

Schellinggasse 3

Ehrenpräsidium: Deutsche Botschafterin von Tschirschky und Bögendorff, Fürstin Hohenlohe-Schillingsfürst, Gräfin Nandine Berchtold, Baronin Burian, Deutscher Botschafter von Tschirschky und Bögendorff, Minister Hohenlohe-Schillingsfürst, Minister des Äußeren Baron Burian und Präsident des K. u. k. Witwen- u. Waisenhilfsfonds Max Graf Wickenburg

Dienstag, den 14. März 1916, abends halb 8 Uhr

im

Großen Konzerthaus-Saale

## WOHLTÄTIGKEITS-VERANSTALTUNG

zugunsten der Deutschen National-Stiftung und des K. k. Österr.  
Militär-Witwen- und Waisenhilfsfonds

### PROGRAMM:

Österreichische und Deutsche Volkshymne.

Hoforganist Prof. **Rudolf Dittrich.**

Carl von Zeska . . . . . Prolog.

Gesprochen von K. u. k. Hofschauspieler  
**Georg Reimers.**

1. Wolf . . . . . Biterolf.

Heimweh.

K. u. k. Kammersänger **Richard Mayr.**

2. Gluck-Brahms . . . . . Gavotte A-dur.

Schubert-Tausig . . . . . Militärmarsch.

**Oskar Dachs.**

3. Lebende Miniaturen:

#### I. Abteilung:

- I. „Bildnis einer Unbekannten“, von Fredric Millet, dargestellt von  
Margarethe Lieser.
- II. „Unbekannter Meister“, dargestellt von Irene Beate Auernheimer.
- III. „Unbekannter englischer Meister“, Bildnis einer Unbekannten, dargestellt  
von Poly von Seibt.
- IV. „Henriette Freilin von Pereira-Arnstein“, von Grassi, dargestellt von  
Grete Landsberger.
- V. „Dame mit Harfe“, von Louis François Aubry, dargestellt von  
Emma Wertheimer.
- VI. „Prinzessin Elisabeth Wilhelmine Louise von Württemberg“, von  
H. Friedrich Füger, dargestellt von Violetta Kubelka-Korsky.

==== PAUSE ====