

KONZERTDIREKTION GUTMANN

WIEN, I.

(HUGO KNEPLER)

Schellinggasse 3

Mittwoch, den 15. März 1916, abends halb 8 Uhr
im
Großen Konzerthaus-Saale

Arien-Abend

LEO SLEZAK

K. u. k. Kammersänger

Mitwirkend: **Eva Bernstein** München (Violine)

Begleitung: Das **Wiener Tonkünstler-Orchester**

Dirigent: **Oskar Nedbal**

□ □ □

PROGRAMM:

1. **Goldmark** Ouverture zu „Sakuntala“.
2. **Goldmark** Assads Erzählung aus „Die Königin von Saba“.
3. **Massenet** Arie aus „Manon“.
4. **Mozart** Violinkonzert Nr. 4, D-dur.
Allegro.
Andante cantabile.
Rondo. — Andante grazioso.
Eva Bernstein.
5. **Bizet** Blumenarie aus „Carmen“.
6. **Gounod** Cavatine aus „Faust“.
7. **Meyerbeer** Arie aus „Die Afrikanerin“.
8. **Wagner** Preislied aus „Die Meistersinger von Nürnberg“

Preis 30 Heller