

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

TELEPHON 16544 WIEN, I., BAUERNMARKT 3 TELEPHON 16544

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Donnerstag, den 30. März 1916, abends halb 8 Uhr
Zugunsten des Grinzinger Fürsorgekomitees

Severin Eisenberger

VORTRAGSORDNUNG:

Friedmann Bach Orgelkonzert D-moll, für Pianoforte
bearbeitet von August Stradal
Maestoso e pesante.
Grave — Cadenza — Fuga.
Largo — Finale.

Beethoven Sonate F-moll, op. 57.
Allegro assai.
Andante con moto.
Allegro ma non troppo.

Schumann Kreisleriana op. 16 (8 Fantasien)
1. Äußerst bewegt.
2. Sehr innig und nicht zu rasch.
Intermezzo I. sehr lebhaft, Tempo I.
Intermezzo II. etwas bewegter
Tempo II.
3. Sehr aufgeregt.
4. Sehr langsam.
5. Sehr lebhaft.
6. Sehr rasch.
7. Schnell und spielend.

Brahms Variationen über ein Thema von
Paganini op. 35 (Heft I und II).

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 20 Heller