

# WIENER KONZERT-VEREIN

---



**Sonntag, 2. April 1916, halb 5 Uhr nachmittags**

## **POPULÄRES ORCHESTER-KONZERT**

**im Großen Saale des Wiener Konzerthauses**

**Dirigent: Martin Spörr.**

### **DEUTSCHE MEISTER**

**VII. Konzert.**

Mitwirkend: Frau **LUISA BOTSTIBER.**



#### **PROGRAMM:**

- A. Bruckner** . . . . . Dritte Sinfonie, D-moll.  
Mäßig bewegt. — Adagio quasi andante. —  
Scherzo, ziemlich schnell. — Allegro,  
alla breve.
- H. Wolf** . . . . . a) Italienische Serenade.  
Englischhornsolo: Herr **Hans Winslöv.**  
b) Lieder mit Klavierbegleitung:  
Wo find ich Trost?  
Fußreise.  
Verborgeneit.  
Auf einer Wanderung.  
Gesang Weylas.  
Der Freund.  
Frau **Luisa Botstiber.**  
Am Klavier: Herr Prof. **Ferdinand Foll.**  
c) „Penthesilea“, sinfonische Dichtung.

---

**Klavier: Bösendorfer.**

---

**Preis 30 Heller.**