

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Freitag, den 7. April 1916, abends halb 8 Uhr

WOHLTÄTIGKEITS- KONZERT

zugunsten der kriegsgefangenen Mannschaft in
Tschita-Antipicha-Pietschanka (Sibirien)

unter dem hohen Protektorate Ihrer k. u. k. Hoheit der durch-
lauchtigsten Frau Erzherzogin MARIA THERESIA

Ehrenpräsidium:

Exzellenz Freiherr M. von Spiegelfeld
Frau Thekla Kövess von Kövesházá

Mitwirkend:

Sonia Herma, Opernsängerin, **Steffi Goldner**,
Harfenvirtuosin, **Reinhold Zips**, Violinvirtuose,
Prof. Julius Wolfsohn, Klaviervirtuose.

PROGRAMM:

- | | | |
|----------------------------------|--------------------------------|----------------------------|
| 1. Franz Schubert | Aufenthalt. | |
| Felix Mendelssohn | a) Winterlied. | |
| | b) Hexenlied. | Fräulein Sonia Herma. |
| 2. Chopin | a) Nocturno op. 55 Nr. 1. | |
| | b) Mazurka op. 33 Nr. 4. | |
| | c) Polonaise op. 53 | Professor Julius Wolfsohn. |
| 3. Dvořák | Humoreske. | |
| Stern-Goldner | Spieluhr. | |
| Schnecker | Mazurka. | Fräulein Steffi Goldner. |
| 4. Richard Wagner | Schmerzen. | |
| Robert Franz | a) Im Herbst. | |
| | b) Genesung. | Fräulein Sonia Herma. |
| 5. Violinvortrag | Reinhold Zips. | |
| 6. Wolfsohn | Impromptu. | |
| Erzherzogin Immakulata | a) Arabische Phantasie. | |
| | b) Valse mignonne. | |
| Wagner-Liszt | Isoldes Liebestod. | Professor Julius Wolfsohn. |
| 7. Johannes Brahms | Weit über das Feld. | |
| Hugo Wolf | Heimweh. | |
| Richard Strauß | Heimliche Aufforderung. | Fräulein Sonia Herma. |
| 8. Prneček | Phantasie über Schubertlieder. | Fräulein Steffi Goldner. |

Am Klavier: Frau **Marie Brossement**.

Konzertflügel: Bösendorfer.

Preis 30 Heller.