

KONZERTDIREKTION GUTMANN

WIEN, I.

(HUGO KNEPLER)

Schellinggasse 3

Freitag, den 14. April 1916, abends halb 8 Uhr

im

Großen Konzerthaus-Saale

KONZERT

LEO SLEZAK

K. u. k. Kammersänger

Mitwirkend: **Juro Tkalčič** (Cello)

Begleitung: Das **Wiener Tonkünstler-Orchester**

Dirigent: **Oskar Nedbal**

□ □ □

PROGRAMM:

1. **Goldmark** Konzert-Ouverture „Im Frühling“.
2. **Goldmark** Assads Erzählung aus „Die Königin von Saba“.
3. **Massenet** Arie aus „Manon“.
4. **Bizet** Blumenarie aus „Carmen“.
5. **Dvořák** Cellokonzert H-moll, op. 104.
Allegro.
Adagio ma non troppo.
Finale. — Allegro moderato.
Juro Tkalčič.
6. **Gounod** Cavatine aus „Faust“.
7. **Meyerbeer** Arie aus „Die Afrikanerin“.
8. **Wagner** Preislied aus „Die Meistersinger von Nürnberg“.

Preis 30 Heller.