

WIENER FRAUENCHOR.

Samstag, den 13. Mai 1916, abends 8 Uhr

IM KLEINEN KONZERTHAUS-SAAL

CHORKONZERT

Dirigent: **Hermann F.v. Schmeidel**

Mitwirkend: **LEONIE FEIGL** (Gesang), **ELSY STEIN** (Violine),
IDA HARTING v. HARTUNGEN (Klavier),
MARIA BROSEMENT (Begleitung der Chöre und Lieder).



PROGRAMM:

Frauenchöre:

Emil Burgstaller	Heimkehr.	
Leopold Suchsland	Wehmut.	
	Vöglein, wohin so schnell?	
		Sopransolo: Leonie Feigl.
Hans Gál	Vergiß.	
Brahms	Ave Maria.	

Brahms SONATE für Violine und Klavier,
G-dur, op. 78.
Vivace ma non troppo.
Adagio.
Allegro molto moderato.
Elsy Stein, Ida Hartung von Hartungen.

Frauenchöre:

Alexander Burgstaller	Auf der Schwelle.	
Schumann	Der Wassermann.	
	Jäger Wohlgemut.	
Deutsches Volkslied	Das Fräulein und der Schäfer.	
	(Chorsatz von Karl Lafite.)	
Irishes Volkslied	Lang, lang ist's her.	
	(Chorsatz von Herm. F. v. Schmeidel.)	

Lieder:

Brahms	Von waldbekränzter Höhe.	
	Vor dem Fenster.	
Camillo Horn	Die beiden Wolken.	
R Stöhr	Ganymed.	Leonie Feigl.

Frauenchöre:

R. Stöhr	Die Mittagsfrau.	
	Armseelchen.	Sopransolo: Gusti Pirker.
	Morgenlied.	

Klavier: **Bösendorfer.**

Es wird dringend gebeten und anempfohlen, die Texte im Voraus zu lesen.

PREIS 30 HELLER.