

**HANDELSCHULE ALOIS WEISS NACHF.**  
WIEN, I., GETREIDEMARKT 16.

**Samstag, den 27. Mai 1916, abends 8 Uhr**

**PATRIOTISCHE  
WOHLTÄTIGKEITS-AKADEMIE**

der

**Handelsschule Alois Weiss Nachf.**  
im Großen Konzerthausaal.

**PROGRAMM:**

1. Paraphrase über die Volkshymne  
Professor **Rud. Dittrich.**
2. **Rich. Wagner** . . . . . Vorspiel aus „Meistersinger“.  
**Wiener Konzertorchester.**  
Dirigent: **Anton Max Wichtl.**
3. **Schubert** . . . . . An die Musik.  
Frühlingsglaube.  
**Löwe** . . . . . Das Erkennen.  
Prinz Eugen.  
Konzertsänger **L. Drapal.**  
Am Klavier: **Otto Schulhof.**
4. **Chopin** . . . . . Polonaise op. 22 (mit vorangehendem  
Andante spianato).  
**Joh. Strauß** . . . . . „Frühlingsstimmen“, Konzertpara-  
phrase.  
Konzertpianistin **Marie Hofer.**

**Das gesamte Reinerträgnis fließt Kriegsfürsorgezwecken zu.**

5. **Wilh. Kienzl** . . . . . Lied der Magdalena aus der Oper  
„Der Evangelimann“.  
**R. Schumann** . . . . . Mondnacht.  
**Hugo Felix** . . . . . Unter dem Lindenbaum.  
Liedersängerin **Hansi Grünes**.  
Am Klavier: **A. Grünes**.
6. **Grieg** . . . . . Per Gynt. Suite  
**Wiener Konzertorchester**.  
Dirigent: **Anton Max Wichtl**.

===== PAUSE. =====

7. **Joh. Strauß** . . . . . Ouverture aus „Fledermaus“.  
**Wiener Konzertorchester**.  
Dirigent: **Anton Max Wichtl**.
8. **Anton Wildgans** . . . . . Legende.  
Infanterie.  
**Wilhelm Klitsch**  
(Mitglied des Deutschen Volkstheaters).
9. **Henschel** . . . . . Morgenhymne.  
**Keldorfer** . . . . . Vaterländische Lieder:  
a) Die Blumenteufel.  
b) Die Donauwacht.  
Konzertsänger **Franz Riedl**.  
Am Klavier: **Otto Schulhof**.
10. **Mozart** . . . . . Adagio und Rondo aus dem Violin-  
konzert G-dur.  
Violinvirtuosin **Margarethe Kolbe**.
11. **Alfr. Dregert** . . . . . Zieh' hinaus.  
**J. N. Vogl** . . . . . Nächtlcher Gruß.  
**Gusti Wohlgemuth** . . . . . Wie's daheim war.  
Das „lyrische Quartett“ des Wiener  
Männergesangvereines, die Herren:  
**Ludw. Godoscev, Georg Kotek,**  
**Franz Riedl und Ludwig Drapal**.  
Am Klavier: **Otto Schulhof**.
12. **Joh. Strauß** . . . . . An der schönen blauen Donau.  
**Wiener Konzertorchester**.  
Dirigent: **Anton Max Wichtl**.

—————  
Konzertflügel: **Bösendorfer**.  
—————

**Preis 30 Heller.**

