

Wiener Konzerthausgesellschaft

WIEN

II, Lohringerstraße 20.

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER
TELEPHON 16544 WIEN, I., BAUERNMARKT 3 TELEPHON 16544

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Donnerstag, 19. Oktober 1916, abends halb 8 Uhr

Erster Sonaten-Abend

**ARNOLD ROSÉ
BRUNO WALTER**

□ □ □

BEETHOVEN:

Sonate G-dur, op. 30 Nr. 3. (Komponiert 1802.)

Allegro assai.

Tempo di Menuetto ma molto moderato e grazioso.

Allegro vivace.

Sonate A-dur, op. 47. (Rudolf Kreutzer gewidmet. Komp. 1802—1804.)

Adagio sostenuto. — Presto. — Adagio.

Andante con variazioni.

Finale (Presto).

Sonate C-moll, op. 30 Nr. 2. (Komponiert 1802.)

Allegro con brio.

Adagio cantabile.

Scherzo (Allegro).

Finale (Allegro).

Die geehrten Zuhörer werden gebeten, bis zur Beendigung der einzelnen
Kammermusikwerke mit Beifallsäußerungen zurückzuhalten.

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 1. Februar 1917, halb 8 Uhr abends

II. SONATENABEND

ARNOLD ROSÉ — BRUNO WALTER

Brahms.

PREIS 20 HELLER.