

WIENER KONZERT-VEREIN.

Mittwoch, den 25. Oktober 1916, abends halb 8 Uhr
im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Erstes

Sinfonie-Konzert

Dirigent:

FERDINAND LÖWE.

Mitwirkend:

Frl. **Adelheid Wollgarten** (Altsolo.)

Herr Domorganist **Franz Sauer**, Salzburg (Orgel).

Die **Singakademie** des Wiener Konzertvereines.

Programm:

Erste Abteilung:

Zum Gedächtnis Max Regers:

Toccata für Orgel.

Requiem (Hebbel) für Chor, Altsolo und Orchester.

„Dem Andenken unserer gefallenen Helden.“

(Erste Aufführung in Wien.)

Variationen und Fuge über ein Thema von **Beethoven**.

(Uraufführung der Bearbeitung für Orchester.)

Zweite Abteilung:

Beethoven: Dritte Sinfonie („Eroica“).

Zweites Sinfoniekonzert im Großen Konzerthaus-Saale

Mittwoch, den 22. November 1916, halb 8 Uhr abends.

DIRIGENT: FERDINAND LÖWE.

PROGRAMM:

Haydn **Sinfonie G-moll.**

Hans Gál **Vorspiel zu einer Tragödie.**

(Manuskript. Erste Aufführung.)

Brahms a) **Variationen** über ein Thema von
Haydn.

b) **Zweites Klavierkonzert, B-dur.**

Klavier: Herr **Wilhelm Backhaus.**

Populäre Orchester-Konzerte:

Jeden Sonntag halb 5 Uhr nachmittags im Großen Konzerthaus-Saale.

Jeden Donnerstag halb 5 Uhr nachmittags im k. k. Volksgarten.

