



Donnerstag, 26. Oktober 1916, halb 5 Uhr nachmittags
Populäres Orchester-Konzert
 im k. k. Volksgarten
 (Café-Restaurations Joh. Sachs)
 Dirigent: **OSKAR HOLGER.**

PROGRAMM:

1. E. D'ALBERT. Ouverture zu „Der Improvisator“.
 (Geb. 10. April 1864 in Glasgow.)
 2. L. van BEETHOVEN Achte Sinfonie, F-dur, op. 93.
 (Geb. 16. Dezember 1770 in Bonn,
 gest. 26 März 1827 zu Wien.)
 (Die Sinfonie ist unmittelbare Nachbarin der siebenten Sinfonie, op. 92.
 Beide wurden in demselben Jahre 1812, vollendet. Das Autograph der achten
 Sinfonie hat die Aufschrift: Sinfonia — Linz im Monat Oktober 1812.)
 Allegro vivace e con brio.
 Allegretto scherzando.
 Tempo di menuetto.
 Allegro vivace.
- ===== PAUSE =====
3. F. LISZT „Les Préludes“, sinfonische Dichtung.
 (Geb. 22 Oktober 1811 in Raiding,
 gest. 31 Juli 1886 zu Bayreuth.)
 4. a) JÄRNEFELT „Berceuse“.
 b) J. SIBELIUS Valse triste aus Arvid Järnefelts Drama: „Kuolema“
 (Geb. 8. Dezember 1865 in Tawastehus in
 Finnland) („Der Tod“).
 - 5 R WAGNER Vorspiel zu: „Die Meistersinger von Nürnberg.“
 (Geb. 22. Mai 1813 in Leipzig,
 gest. 13. Februar 1883 zu Venedig.)

ZWEITES SINFONIE-KONZERT
 im Großen Konzerthausaal Mittwoch, den 22. November 1916, abends halb 8 Uhr.
 Dirigent: FERDINAND LÖWE.

POPULÄRE ORCHESTERKONZERTE:
 Jeden Sonntag, nachmittags halb 5 Uhr im Großen Konzerthausaal.
 Jeden Donnerstag, nachmittags halb 5 Uhr im k. k. Volksgarten.

Abonnements mit 10 Eintrittskarten (für die Donnerstag- und Sonntag-Konzerte des Wiener Konzert Vereines gültig) K 9.—,
 im Vorverkauf erhältlich an der **Konzertkassa des Wiener Konzerthauses, III., Lothringerstraße 20, sowie im Karten-**
bureau Kehlendorfer, I., Krugerstraße 3.

===== Programm 20 Heller. =====